

## WYDZIAŁ ARTYSTYCZNY

### Informacja na temat zajęć, które będą realizowane w trybie stacjonarnym lub częściowo stacjonarnym w semestrze zimowym 2020/2021

Kierunek studiów: ... **Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej** .....

Poziom studiów: ... **stacjonarne pierwszego stopnia** .....

Lp.	Rok studiów	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Sposób realizacji zajęć
1	11EAwZSMSP	Fortepian	ćw.	15	Stacjonarnie
2	11EAwZSM	Propedeutyka dyrygowania	ćw.	15	Podział na 2 grupy
3	11EAwZSM	Instrumenty szkolne, instrumenty Orffa	ćw.	15	Podział na grupy 5-osobowe, które uczestniczą rotacyjnie w zajęciach, pozostali obserwują zajęcia online
4	11EAwZSM	Podstawy emisji głosu	ćw.	15	Stacjonarnie
5	wszystkie lata	Chór	ćw.	60	Szczegółowa forma realizacji zajęć będzie ogłoszona w późniejszym terminie
6	21EAwZSMSP	Fortepian	ćw.	15	Stacjonarnie
7	21EAwZSMSP	Dyrygowanie	ćw.	15	Stacjonarnie
8	21EAwZSMSP	Drugi instrument	ćw.	15	Stacjonarnie
9	21EAwZSMSP	Śródroczna praktyka wychowawcza	ćw.	30	Podział na 2 grupy maks. 4-osobowe; zajęcia realizowane poza siedzibą IM
10	21EAwZSMSP	Harmonia tonalna	ćw.	30	Wykład realizowany online, ćwiczenia stacjonarnie; Podział na 2 grupy 4-osobowe
11	21EAwZSMSP	Czytanie partytur	ćw.	15	Stacjonarnie
12	21EAwZSMSP	Emisja głosu klasycznego/estradowego	ćw.	15	Stacjonarnie
13	21EAwZSMSP	Śpiew klasyczny/estradowy	ćw.	15	Stacjonarnie
14	31EAwZSMSP	Propedeutyka instrumentacji/wstęp do kompozycji	ćw.	15	Stacjonarnie
15	31EAwZSMSP	Nauka akompaniamentu z czytaniem a vista	ćw.	15	Stacjonarnie
16	31EAwZSMSP	Praktyka w zakresie nauczania muzyki w II etapie edukacyjnym	ćw.	30	Zajęcia realizowane poza siedzibą IM
17	31EAwZSMSP	Dyrygowanie	ćw.	15	Stacjonarnie
18	31EAwZSMSP	Zespół wokalny dla praktyk dyrygenckich studentów	ćw.	15	Stacjonarnie
19	31EAwZSMSP	Śpiew klasyczny lub estradowy	ćw.	15	Stacjonarnie